

CHRISTMAS IN CONCERT

INPUT LIST CHRISTMAS IN CONCERT

| CH | Mic/Instrument/CH | Mic /D.I. | PEDESTAL |
|----|-------------------|----------------------|----------|
| 1 | BB (SUB) | Beta 52/AGK-D112 | PEQUENO |
| 2 | BB (KICK) | DOBRA CANAL | - |
| 3 | CX - Top | e604 | CLAMP |
| 4 | CX - Botton | e604 | CLAMP |
| 5 | Hi-Hat | SM 81 | GRANDE |
| 6 | Tom 1 | e604 | CLAMP |
| 7 | Tom 2 | e604 | CLAMP |
| 8 | SD | e604 | CLAMP |
| 9 | Over Head - L | Beta 27/MK 4/C214 | GRANDE |
| 10 | Over Head - R | Beta 27/MK 4/C214 | GRANDE |
| 11 | Bass (LOW) | Active D.I. | - |
| 12 | BASS (MID HIGH) | DOBRA CANAL | - |
| 13 | GTR - Base - Mic. | SM57 | PEQUENO |
| 14 | Key - L | Active D.I. | - |
| 15 | Key - R | Active D.I. | - |
| 16 | Sax | AKG C419 | CLAMP |
| 17 | Lead 1 | MIC SEM FIO (BASTAO) | GRANDE |
| 18 | Lead 2 | MIC SEM FIO (BASTAO) | GRANDE |
| 19 | VS 01 | Active D.I. | - |
| 20 | VS 02 | Active D.I. | - |
| 21 | VS 03 | Active D.I. | - |
| 22 | VS04 | Active D.I. | - |
| 23 | TRILHA | Active D.I. | - |
| 24 | CLICK | Active D.I. | - |
| 32 | TIME CODE | - | - |

Sistema de gerenciamento/amplificador de antenas e antenas para os microfones . MICROFONES SHURE BLX, SLX; SENNHEISER EW100 G3; OU SIMILARES, AMBOS DA MESMA MARCA/MODELO

OUTUPUT LIST CHRISTMAS IN CONCERT

| Via | Instrumento | EAR/FONE/SPOT | NECESSIDADE |
|-----|--------------|-----------------|--------------|
| 1 | BATERIA | CAIXA SUB GRAVE | AMPLIFICAÇÃO |
| 2 | BATERIA | FONE COM FIO | AMPLIFICAÇÃO |
| 3 | BAIXO | FONE COM FIO | AMPLIFICAÇÃO |
| 4 | GTR | EAR SEM FIO | TRANSMISSOR |
| 5 | KEY | FONE COM FIO | AMPLIFICAÇÃO |
| 6 | KEY | SPOT | AMPLIFICAÇÃO |
| 7 | SAX | EAR SEM FIO | TRANSMISSOR |
| 8 | FUNDO | 02 SPOT LINK | AMPLIFICAÇÃO |
| 9 | LEAD 1 | EAR SEM FIO | TRANSMISSOR |
| 10 | LEAD 2 | EAR SEM FIO | TRANSMISSOR |
| 11 | SIDE L | SPOT | AMPLIFICAÇÃO |
| 12 | SIDE R | SPOT | AMPLIFICAÇÃO |
| 13 | FRONT CENTER | 02 SPOT LINK | AMPLIFICAÇÃO |
| 14 | CUE MONITOR | SPOT | AMPLIFICAÇÃO |

RESUMO: 04 VIAS DE AMPLIFICADOR DE FONES, 08 CAIXAS SPOT CHAO, 01 SUB GRAVE, 04 EAR SEMFIO SENNHEISER EW IEM G4 OU SIMILAR (TODOS IGUAIS) COM AMPLIFICADOR/GERENCIADOR DE ANTENAS E ANTENAS

BACKLINE CHRISTMAS IN CONCERT

GUITARRA

Amplificador de Guitarra (BackUp)

Fender

BAIXO

Amplificador de baixo

Caixas 4x10 e 1x15

Gallien Krueguer

Hartke

Ampeg

BATERIA

TAMA, PEARL, YAMAHA, GRETSCH **A BATERIA DEVE ESTAR COM TODAS AS PELES NOVAS**

Deverá ser informada à produção do espetáculo a cor da bateria, para aprovação.

01 Bumbo, 02 tons, 01 surdo e 01 caixa

Ferragens: Máquinha chimbal, estante de caixa, no mínimo 2 estantes para pratos (Bateria Padrão de locação de empresa de Sonorizacao)

Carpete preto com as dimensões 2x3m

PRATICÁVEIS

25 unidades de praticáveis telescópicos medindo 2x1m cada, com ajuste de altura até 1,40m

RESPONSÁVEL TÉCNICO: JOSUÉ COELHO (54) 98109.9859

PRODUÇÃO: FERNANDO MARTINOTTO (54) 98434.5389

REVISADO EM 13/09/2021