

INPUT O SOM DO VENTO

CH	Mic/Instrument/CH	Mic /D.I.	Insert
1	BB	Beta 52/AKG-D112	EQ-Gate-Comp
2	CX - Top	SM-Beta 57	Expand-Comp
3	CX - Botton	SM-Beta 57	Expand-Comp
4	Hi-Hat	SM 81	
5	Tom 1	e604	Gate-Comp
6	Tom 2	e604	Gate-Comp
7	SD	e604	Gate-Comp
8	Over Head - L	Beta 27/MK 4/C214	
9	Over Head - R	Beta 27/MK 4/C214	
10	Beat Eletro.	Active D.I.	
11	Bass	Active D.I.	Comp
12	GTR - Base - Mic.	Active D.I/ SM57	Comp
13	Acordeon	Active D.I/ Sem fio	Comp
14	Key - L	Active D.I.	Comp
15	Key - R	Active D.I.	Comp
16	FX Send Lead	CH16	
17	FX Send Lead	CH17	
18	Trilha		
19	Trilha		
Output List			
Via	Instrument	Insert	Box
1	Baixo		Box
2	Key		Box
3	Lead		Ear S/Fio
4	Acordeon		Caixa Retorno
5	Violão / Guitarra		box
6	Bateria		Box
7	Sub-Bateria	Processador	1 Sub
8	Sub Side L	Processador	1 Sub
9	Sub Side R	Processador	1 Sub
Main L	Side L	Eq. 31 bandas	2 Full Range
Main R	Side R	Eq. 31 bandas	2 Full Range
BACKLINE O SOM DO VENTO			

GUITARRA		
Amplificador de Guitarra (BackUp)		
Fender		
BAIXO		
Amplificador de baixo		
Caixas 4x10 e 1x15		
Gallien Krueguer		
Hartke		
Ampeg		
BATERIA		
TAMA, PEARL, YAMAHA, GRETSCHE		
Deverá ser informada à produção do espetáculo a cor da bateria, para aprovação.		
01 Bumbo, 02 tons, 01 surdo e 01 caixa		
Ferragens: Máquina chimbal, estante de caixa, no mínimo 2 estantes para pratos (Bateria Padrão de locação de empresa de Sonorização)		
Carpete preto com as dimensões 2x3m		