

Ata 02/2026 - Reunião Ordinária

Segunda Reunião Ordinária do ano de 2026, marcada para às 18h do dia cinco de fevereiro, a primeira quinta-feira deste mês. Iniciamos a reunião às 18:10, devido alguns atrasos. Seguem as pautas do dia: Comissão Permanente; Acompanhamento do Plano de Cultura; Conferência de Cultura; FECCulturaRS; Reunião da Sedac com os presidentes dos Conselhos de Cultura e Emendas Impositivas. Sem mais, segue a reunião.

Amália inicia a reunião falando sobre o curso de conselheiro de cultura onde foi falado sobre a construção de Comissões. Diz que o formato em que nosso Plano de Cultura foi feito tem diversos aspectos que dificultam que ele seja executado.

Explica que foi dito à ela para implantarmos uma comissão interna para reformular o plano, uma vez que a Conferência de Cultura está se aproximando e isso se tornará possível. Fala que o Plano de Cultura Nacional está para ser aprovado, e que uma boa ideia seria alinhar o nosso com ele, para facilitar a execução das demandas.

Visto isso, os conselheiros presentes concordam que seja implementada a comissão, já que isso será extremamente positivo para a execução e aprimoramento do Plano de Cultura de Canela.

Seguindo, falamos sobre o FECCulturaRS. Amália explica que é um fórum com conselheiros de cultura de diferentes regiões, onde muitas coisas são debatidas e que há uma troca de conhecimento muito grande. O grupo do Whatsapp será passado aos demais conselheiros.

Amália diz que explicaram várias coisas, como órgãos competentes sobre diversas demandas culturais, que podem ser consultados em momentos necessários. Comenta que isso será muito benéfico.

Continuando, falamos sobre a Conferência de Cultura. É comentando que é muito importante que tenhamos inscrições para compor a próxima gestão do Conselho. Isso provavelmente será feito através de um formulário, que será divulgado em tempo da Conferência.

A próxima pauta são as Emendas Impositivas. Amália explica que temos alguns valores já encaminhados, que precisamos pensar em como destinaremos. Nisso, fala de uma possibilidade sugerida pelo Vice Prefeito, que é fazer um chamamento para pintar a lateral do Teatrão, o que será estudado.

Aproveitando, Bárbara comenta sobre a PNAB, explicando que teremos valores para premiações, fomento e cultura viva. Comenta que temos um pequeno saldo da última PNAB, que será utilizado para contratação de pareceristas.

Sobre as Emendas Impositivas temos os seguintes valores: R\$ 41.048,61; R\$ 21.000,00; R\$ 10.000,00; R\$ 10.000,00; R\$ 10.412,13; R\$ 25.000,00 e R\$

30.000,00. Os valores vieram de diferentes Vereadores e são destinados ao Fundo de Cultura de Canela. As emendas chegaram desta forma:

EMENDAS IMPOSITIVAS 2026 – FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA						
Nº Emenda	Beneficiário	Nat. Despesa	Justificativa	Valor	Dotação / Rec	Viabilidade
4	SMTC – FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA	CONTRATOS (Serviços Terceiros)	A emenda destina recursos ao Fundo Municipal de Cultura de Canela/RS, fortalecendo ações do Conselho de Cultura. O investimento permitirá realizar projetos, eventos e formações, valorizando artistas locais, preservando a identidade cultural e garantindo maior acesso da comunidade às atividades culturais. Trata-se de aporte essencial para o desenvolvimento cultural e para o fortalecimento das políticas públicas do setor no Município.	R\$ 41.048,61	937/7 – 1500	
40	SMTC – FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA	CONTRATOS (Serviços Terceiros)	A presente emenda tem como finalidade repassar verba para o Fundo de Cultura, com o objetivo de estimular ações, iniciativas atividades e projetos culturais.	R\$ 21.000,00	937/7 – 1500	
69	SMTC – FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA	CONTRATOS (Serviços Terceiros)	A presente emenda tem como finalidade estimular ações, iniciativas, atividades e projetos culturais do município.	R\$ 10.000,00	937/7 – 1500	
91	SMTC – FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA	CONTRATOS (Serviços Terceiros) PNAB	A presente emenda tem como finalidade repassar verba para o Fundo de Cultura com o objetivo de complementar os recursos destinados à Política Nacional Adir Blanc-PNAB, visando estimular e fomentar ações, iniciativas, atividades e projetos culturais.	R\$ 10.412,13	937/7 – 1500	
134	SMTC – FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA	CONTRATOS (Serviços Terceiros) PNAB	A presente emenda tem como finalidade repassar verba para o Fundo de Cultura com o objetivo de complementar os recursos destinados à Política Nacional Adir Blanc – PNAB, visando estimular e fomentar ações, iniciativas, atividades e projetos culturais.	R\$ 10.000,00	937/7 – 1500	
171	SMTC – FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA	TERMO DE REPASSE PARA (Subvenções – empresas)	de R\$ 25.000,00 ao Fundo Municipal de Cultura, garantindo ao Conselho Municipal de Política Cultural as condições necessárias para a execução do Projeto "PESQUISA E MEMÓRIA CULTURAL DE CANELA", que visa pesquisa, registro e difusão da memória cultural de Canela. O referido aporte revela-se indispensável para garantir a efetiva execução das políticas culturais, possibilitando a realização de ações estruturadas e assegurando os meios materiais e financeiros necessários ao fortalecimento da produção artística local e à ampliação do acesso da comunidade às iniciativas culturais.	R\$ 25.000,00	710/2 – 1500	
191	SMTC – FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA	TERMO DE REPASSE – (Auxílio Pessoas Físicas)	Destina recursos ao Fundo Municipal de Cultura para execução de Edital de Convocatória de Artistas Visuais no Município de Canela.	R\$ 30.000,00	3539/4 – 1500	

Como os recursos foram menor do que solicitamos inicialmente, foi deliberado por unanimidade que serão destinados 51.000,00 para um chamamento de artistas visuais que não vêm sendo contemplados nos editais lançados até o momento e 96.460,74 para um edital de chamamento de pesquisa e memória, pela importância do tema e dificuldade de encontrarmos materiais sobre patrimônio histórico e cultural do nosso município. sendo feitas as seguintes alterações para fins administrativos:

Emenda nº 04

Natureza da despesa: *Termo de repasse – Pessoas Jurídicas*

Valor: **R\$ 41.048,61**

Nova finalidade: realização de **edital de pesquisa e memória cultural de Canela.**

Emenda nº 40

Natureza da despesa: *Termo de repasse – Pessoas Físicas*

Valor: **R\$ 21.000,00**

Nova finalidade: realização de **edital de chamamento de artistas visuais.**

Emenda nº 69

Natureza da despesa: *Termo de repasse – Pessoas Jurídicas*

Valor: **R\$ 10.000,00**

Nova finalidade: realização de **edital de pesquisa e memória cultural de Canela.**

Emenda nº 91

Natureza da despesa: *Termo de repasse – Pessoas Jurídicas*

Valor: **R\$ 10.412,13**

Nova finalidade: realização de **edital de pesquisa e memória cultural de Canela.**

Emenda nº 134

Natureza da despesa: *Termo de repasse – Pessoas Jurídicas*

Valor: **R\$ 10.000,00**

Nova finalidade: realização de **edital de pesquisa e memória cultural de Canela**.

As seguintes emendas permanecem sem alteração, conforme originalmente previstas:

Emenda nº 171 – permanece como está.

Emenda nº 191 – permanece como está.

Na sequência, falamos sobre o edital de credenciamento e como isso vai colaborar para que os artistas locais façam parte das programações da cidade, Stephany questiona sobre se tiverem dois fornecedores do mesmo serviço e a Bárbara esclarece que foi definido que cada evento terá uma comissão organizadora que definirá as atrações com base no que cabe melhor no contexto e que serão publicadas atas, a Bárbara traz também que entra em edital a questão de rotatividade, para não contratar sempre os mesmos fornecedores. Foi levantada por Stephany a questão de desmistificar a inscrição do credenciamento para a população, Amallia então levantou a hipótese de ter uma leitura aberta ao público do edital, para esclarecer dúvidas.

Bárbara começa a pauta sobre o festival de bonecos, ela diz que o secretário informou que o Festival não pode ser executado diretamente pela prefeitura, deve ser por entidade, foi levantada a proposta então para a ACIC executar o evento, eles recusaram. Foi proposto que a SEIDE executasse, e estão em reunião para essa tratativa. Então o que consta até o momento é que não temos a confirmação do evento Festival de bonecos em Canela. Karine pergunta se não seria legal abrir um chamamento para que as outras entidades também deem suas propostas, a Amallia sugere levar um ofício formal para entender o que realmente está acontecendo em relação a essa questão de convocatória para execução do evento.

Sobre o decreto de uso do teatro, a Barbará diz que não tem nada certo ainda, que está em pauta da prefeitura para uso de espaços públicos no geral. Amallia traz a questão de que seria importante o conselho participar dessa execução para que haja flexibilidade e suporte para as pessoas que cumprem papel social, para entendermos também como será feito e não segregar o uso dos espaços.

Assim, as 19:45 encerra a reunião.

Lista de presença:

